大学·中庸诵读本

「中华诵·经典诵读行动」读本系列编委会 编



中华书局

VISIT…

LANZAROTE
Caliente.com

目　录

出版说明
内容导读
通读指导
大学
　第一章
　第二章
　第三章
　第四章
　第五章
　第六章
　第七章
　第八章
　第九章
　第十章
　第十一章
中庸
　第一章
　第二章
　第三章
　第四章
　第五章
　第六章
　第七章
　第八章

- 第九章
- 第十章
- 第十一章
- 第十二章
- 第十三章
- 第十四章
- 第十五章
- 第十六章
- 第十七章
- 第十八章
- 第十九章
- 第二十章
- 第二十一章
- 第二十二章
- 第二十三章
- 第二十四章
- 第二十五章
- 第二十六章
- 第二十七章
- 第二十八章
- 第二十九章
- 第三十章
- 第三十一章
- 第三十二章
- 第三十三章

附录

孝经

开宗明义章第一
天子章第二
诸侯章第三
卿大夫章第四
士章第五
庶人章第六
三才章第七
孝治章第八
圣治章第九
纪孝行章第十
五刑章第十一
广要道章第十二
广至德章第十三
广扬名章第十四
谏诤章第十五
感应章第十六
事君章第十七
丧亲章第十八

大学·中庸诵读本

傅可　注释　雅清　朗诵

中华书局

出版说明

读经典的书，做有根的人。雅言传承文明，经典浸润人生。诵读中华经典，是四至十二岁学生学习中华传统文化的有效方式，也是中央文明办、教育部、国家语委主办的“中华诵·经典诵读行动”大力推动的一项校园文化建设活动。

四至十二岁是人生的黄金时期，也是人生记忆的黄金阶段，这个时期诵读一定量的中华经典，不仅有助于锻炼、提高记忆力，提升学生的语文素养，学习做人、做事的基本常识，更有助于提高学生的思维水平。

为了满足广大学生、家长和教师诵读中华经典的学习需求，我们组织相关专家、学者和一线教师，编辑出版了这套“中华诵·经典诵读行动”读本。本系列图书有下述基本特点：

一、内容系统全面。

本系列图书选取蒙学经典、儒家经典、诸子百家、历史名著、经典诗文等三十八种，分四辑出版。有些经典内容过多，我们选择那些流传较广、思想深刻的篇章编成选本；有些诗文，则根据学生的学习需要进行了汇编。

二、导读言简意赅，诵读专业科学。

每本图书的正文前都有“内容导读”和“诵读指导”。“内容导读”包括对经典的成书过程、作者和作品思想等方面的综述，“诵读指导”则请播音专业的专家从朗诵角度对每本书诵读时的语气、重点和感情变化等进行指导。

三、底本权威，大字拼音，注释实用。

底本采用权威的通行本，正文原文采用三号楷体大字，符合学生阅读习惯，保护学生视力；字上用现代汉语拼音注音，拼音的标注以《汉语大字典》注音为准，在语流中发生变调的，一律标注本来的声调；页下附有难字、难词、难句注释，注释尽量参照最新研究成果，语言简洁通俗，表述精准易懂。

四、备有诵读示范音频资料，提供免费下载。

部分图书备有由专业播音员、主持人和配音演员诵读的全本或选本的示范音频资料；条件成熟时，我们会提供一线教师的部分篇章的吟诵音频资料，供家长和教师、学生借鉴学习。鉴于光盘在运输途中容易发生损坏，我们仅提供网上免费下载诵读音频的服务。如需要图书音频资料，请购书读者将个人姓名、手机号、邮箱、所购书目、购书地点等信息发送至songduben＠126.com，即可获得该图书音频的下载网址。

关于本系列图书的使用，我们的建议和体会是：小切入，长坚持，先熟诵，后理解，家校共读出成效。

首先，家长、教师要了解经典著作的原文大意、难点注解，其中的名言警句或典故也要事先知晓大概，以便在孩子问询时能够予以帮助。

其次，家长、教师每日选择百字左右的诵读内容，带领孩子反复诵读。次日复读昨日内容，然后再开始新的内容，在学习新知识时不断温故，巩固熟读效果。

第三，在诵读时可采取听我读、跟我读、慢慢读、快快读、接力读等多种诵读形式，让孩子在集体的氛围中感受到学习的乐趣。

第四，教师或家长可将诵读内容做成卡片或活页，以便携带，随时复习，随时巩固。

第五，家校联手，逐次做好孩子的诵读记录。记录卡可以有诵读篇目、开始的时间、熟读的次数，还可以附上自我评价分数，家长、

教师评价分数，读伴评价分数，调动一切因素激励学生熟读成诵。

本系列图书，从经典著作版本的选择到文本注音、注释的审定，都力求做到精准，但错误之处在所难免，请专家和读者批评指正。

中华书局编辑部

2012年6月

内容导读

《大学》《中庸》《孝经》中的千年智慧

傅可

在五千年文明的不断演变中，很多经典被埋在历史的尘埃之下，但总有些东西传承了下来。它们经历了岁月的风霜洗涤依然历久弥新，其中蕴含的思想和智慧历经千年早已渗透进中华民族的血液里，形成了中国人的心灵模式、精神情趣、道德操守甚至是行为准则。而《大学》、《中庸》与《孝经》无疑是中国人精神领域的重要财富，时至今日仍然光彩夺目。

《大学》原为《礼记》中第四十二篇。北宋程颢、程颐兄弟将其从《礼记》中抽出，编次章句。后南宋朱熹将《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》合编注释，称为《四书》，从此《大学》成为儒家经典。

程颐说："《大学》，孔氏之遗书，而初学入德之门也。"朱熹编《四书》时也将其置于卷首，引为基础之书，亦可见其地位之重要。按朱熹所说，《大学》主要提出了学习立身的"三纲八目"，书中开宗明义："大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。"为学习提出了"三纲领"。而后又辅以"八条目"，具体阐述实现的途径。这"八条目"分别是格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。

现如今，中国很多大学的校训都直接出自《大学》中的“三纲八目”，如东南大学的校训是“止于至善”；河南大学的校训是“明德、新民、止于至善”；香港大学的校训是“明德格物”；台湾国立成功大学的校训是“穷理致知”等。由此可见《大学》精神在今日亦具有很强的现实意义，它始终是中华民族的学子们在心底恪守的道统。

“大学之道”并非是虚无空洞的理论。相反，《大学》可以看作是一部结构完整、论据充实、具有很强实践性的儒家成功学教材。它不仅为人树立了远大的目标，更精辟归纳了成功所需的两个基本要素——内圣而外王，换句通俗的解释便是内修与外治。

“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。知止而后有定；定而后能静；静而后能安；安而后能虑；虑而后能得。物有本末，事有终始。知所先后，则近道矣。”这是对《大学》精神的综述，其首先确立了学习的根本目标，即要弘扬光明的品德，要时时自新，要达到至善至美的精神境界。

而后它确立了完成这个目标的具体方法，也就是书中着重阐述内修外治的“八条目”，其内修部分以修身为根基，也是所有人最初应做之事，“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本”。格物、致知、诚意、正心，都是修身的必修课程，也就是说修身不仅停留在内省的范畴，更应提升到穷究世间通理、培养道德品行并完善人格的境界中来。而外治即所谓的“齐家、治国、平天下”，可以鲜明看出《大学》思想的根本目的在于将儒家的思想原则运用于“人事”，这是其精神的根本诉求。

与《大学》一样，《中庸》原本同为《礼记》中的一篇，后在宋朝经程颢、程颐兄弟的极力尊崇，朱熹又作《中庸集注》，从而单独成篇，成为四书之一。朱熹在《中庸章句·序》中写道：“历选前圣之书，所以提挈纲维，开示蕴奥，未有若是之明且尽者也。”并引用程颐的话：“放之则弥六合，卷之则退藏于密。其味无穷，皆实学也。善读

者玩索而有德焉，则终身受用之，有不能尽者矣。”据郑玄注：“中庸者，以其记中和之为用也。”这都强调了《中庸》的实用性，表明“中庸”是一种具有很高实用性的精神境界和行为原则。

《中庸》可以说是儒家甚至中国传统文化的思想核心。它是阐述“中庸之道”并提出人性修养的教育理论著作。不偏不倚谓之“中”，不变不更谓之“庸”，“中”是天下正道，“庸”乃世间定理。中庸以“中”和“诚”为基本概念，是叙述“天人合一”的形而上学。

“天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教。”第一句话点出了天性与教化的内在联系，奠定了从天之性到修道之教的过程，提出要实行“中庸”既需“率性”也需“修道”，其以“中”为基础，又包含两点，统称为“中和”。“喜怒哀乐之未发，谓之中；发而皆中节，谓之和。中也者，天下之大本也；和也者，天下之达道也。致中和，天地位焉，万物育焉。”而要达到“中和”的境界就要掌握“五达道”，运用“三达德”并贯彻处事“九经”。

所谓“五达道”就是通行天下的五种人际关系，谓“君臣、父子、夫妻、兄弟以及朋友”。这其中蕴含了深厚的社会基础和人伦道理，在今日，除君臣外，其余原则仍然没有过时，甚至还有相当多值得学习和借鉴的地方。

“三达德”是处理“五达道”的具体方法，谓“智、仁、勇”、“子曰：‘好学近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇。知斯三者，则知所以修身；知所以修身，则知所以治人；知所以治人，则知所以治天下国家矣。’”只有掌握了好学、力行、知耻这三点，才真正懂得如何修养自身，才能真正处理好不同属性的人际关系。

所谓“九经”则是运用中庸之道来治理国家，达到太平和合的九项具体工作，分别是：“修身也，尊贤也，亲亲也，敬大臣也，体群臣也，子庶民也，来百工也，柔远人也，怀诸侯也。”这是中庸之道在现

实生活中的具体应用，也是《大学》精神“在明明德，在亲民，在止于至善”的太平和合理想的发挥和深化。

而“诚”是所有伦理行为的最终归宿，若说“中”为天之性，那么“诚”就是天之道。“诚者，天之道也；诚之者，人之道也。”张岱年先生曾经指出：“诚本是一种合内外之道，而亦可说是一种合天人之道。”它贯通了本体论和道德论，是实现天人合一的枢纽。“天地之道，可一言而尽也。其为物不贰，则其生物不测。”所谓的“不贰”即始终如一，这就是“诚”的特点，是道德修养的途径和功夫。

教育的目的就是要人们进行主观心性的养成，达到“至诚”的境界。

同为儒家经典，《孝经》在中华民族的道德建设中同样有着举足轻重的地位。《孝经》是中国儒家的伦理学著作，系统地阐述了以“孝”立身、治国的功用。其中首先肯定了“孝”是上天所定之规，并将“孝”与“忠”联系起来，最终形成了一套适合中国古代封建社会的统治思想。在南宋以后，《孝经》被列为《十三经》之一，对建设国家道德秩序、维护社会纲常伦理起了很大作用。

《孝经》有云：“夫孝，天之经也，地之义也，民之行也。”它将“孝”放在了所有道德之首，确立了最基本的道德要求。《论语》中说：“君子务本，本立而道生，孝弟也者，其为仁之本与。”《弟子规》中说：“首孝弟，次谨信。”可见，“孝”应是人生要学的第一课。时至今日，《孝经》中的部分思想观点依然闪烁着不可替代的华彩，成为构建和谐社会的重要基石。“孝”作为中华民族最基本也是最崇高的美德，是“以顺天下，民用和睦，上下无怨”最完美的诠释。诵读《孝经》是我们对中华民族传统美德的继承和发扬。

《大学》、《中庸》与《孝经》都强调了对个人精神世界的开发和完善，体现了儒家的人文整体主义立场，肯定了人与社会、人与自然是具有关联性的有机整体。在科技飞速发展、东西方文明激烈碰

撞、融合的今日，这些经典所传递的精神和智慧更突显出独特的人文价值，这也是在当今语境中，我们重拾儒家经典的意义所在。

（作者单位：吉林大学）

诵读指导

《大学》《中庸》《孝经》诵读中的教化之音

李洪岩

《大学》、《中庸》和《孝经》均为儒家经典中的重要代表作，前两部为“四书”的重要组成部分，而《孝经》又因其阐发了中国古代乃至沿袭至今的伦理思想而成为人们的安身之本。因此，这三部儒家经典在修习心性、待人治世、和谐身家等方面都有着深远的影响。

诵读这三部著作，应该从了解作品的核心思想、把握作品写作手法、熟读作品经典语句入手，以心驭声，以声达意，以意明志。

首先，了解作品核心思想，从理念上分析其观念主张，有助于确立诵读的基调与节奏。

基调是作品蕴含的总的感情色彩和分量，节奏是诵读中整体上呈现出来的高低疏密、抑扬顿挫的表达形式。而了解作品核心思想，有助于从整体上把握作品。

《大学》相传为孔子的弟子曾参所作。曾参上承孔子之道，下启思孟学派（子思及孟子），提出了修、齐、治、平的观念，丰富了儒家思想。正如上篇所言，朱熹将《大学》纳为“四书”之一，使之成为儒家经典。《大学》，从大处看是讲治国安邦的，从小处看是讲初学入门的，总的来说，它在于明辨事理，讲修身治世之道。《内容导

读》中提及，《大学》在开篇就提出了“三纲八目”，并分而论述之。因此，诵读时，一是把握总纲结构，二是明确“修身”为根本，之后将各纲、各目分而述之，各章主题鲜明，章章相互呼应。

《中庸》原来也是《礼记》中一篇，相传由孔子的孙子子思所作，南宋朱熹同样将其纳为“四书”之一，成为儒家经典。《中庸》涉及一些“天命”、“性”、“道”等抽象概念，理解起来似乎难于《大学》，不过围绕着这些概念而展开的无非还是修身、待人、治世等问题的讨论，并且重点提出了一些方法和准则，如，“道也者，不可须臾离也，可离非道也。是故君子戒慎乎其所不睹，恐惧乎其所不闻。莫见乎隐，莫显乎微。故君子慎其独也”（《中庸》第一章），从“道”入手，引发了“君子慎独”的方法准则。当然，《中庸》之中最大的准则就是中庸之道。诵读时，把握这一核心思想，亦即把握了作品的主题，那么无论如何引发延展，则基本的理解和感受是不会偏离主旨的。

《孝经》，据说是孔子的弟子曾参所作，也有研究说是曾子问孝于孔子，退而和学生们讨论研究，由学生们记载而成的一部书。该书集中地阐发了儒家的伦理思想，对孝的地位、本义、功用、方法等都进行了阐释。孝的地位乃是“德之本也”（《孝经·开宗明义章第一》）；孝的本义乃是“天之经也，地之义也，民之行也”（《孝经·三才章第七》；孝的功用乃是“始于事亲，中于事君，终于立身”（《孝经·开宗明义章第一》）；孝的方法乃是“身体发肤，受之父母，不敢毁伤，孝之始也。立身行道，扬名于后世，以显父母，孝之终也”（《孝经·开宗明义章第一》）。以此为基础，《孝经》从天子之孝到庶民之孝，从治国到治刑等多方面谈及了孝的方法及功用。这里需要指出的是，用历史发展的眼光看，“孝”并非“愚孝”，其齐家治世的伦理主张是值得现代人去思考的。诵读时，把握促进家国和谐的根本理念，则态度语气自然会恭敬平和，有助于颐养和畅之气，理顺语气文脉。

第二，把握作品写作手法，有助于分析章句的具体结构，以采取恰切的表达方法。

这三部经典有诸多共通之处——它们都是儒家经典，说理劝诫温柔敦厚而又无可辩驳，善于引经据典，行文言简意赅。概括地说，在诵读时可关注如下要点。

第一，结构严谨，逻辑严密，诵读层次的转换与推进有清晰的脉络。

比如《大学·第六章》在论及“格物致知”时说：

> 所谓致知在格物者，言欲致吾之知，在即物而穷其理也。盖人心之灵莫不有知，而天下之物莫不有理，惟于理有未穷，故其知有不尽也。是以《大学》始教，必使学者即凡天下之物，莫不因其已知之理而益穷之，以求至乎其极。至于用力之久，而一旦豁然贯通焉，则众物之表里精粗无不到，而吾心之全体大用无不明矣。此谓物格，此谓知之至也。

先说明天下之物的理是没有穷尽的，因此，其知也是没有穷尽的。《大学》就是教人面对天下之物要有穷尽其理的决心，持之以恒，定会认识到事物的本质，于是，才能达到通晓的程度。其内在逻辑清晰严密，诵读时要通过运用停顿、连接、重音的呼应来推进层次变化。

同样，《中庸》所主张的“温故而知新，敦厚以崇礼。是故居上不骄，为下不倍”，《孝经》所论述的“敬一人，而千万人悦。所敬者寡，而悦者众，此之谓要道也”，都有着严密的内在逻辑，诵之注意层次的推进、语气的呼应，以达到以理服人的效果。

第二，有说明，有阐释，有抒情，行文错落，诵读时要善于运用多种语言表达方法和语体样态。

儒家经典给人的印象似乎是长于谆谆教诲而缺少感性色彩，实则不然，说明、阐释等手法俯拾皆是，自不必说，就是在以说理见长的儒家经典著作中也不乏抒情文字。比如《中庸·第二十七章》在论及圣人之道时说：

大哉圣人之道！洋洋乎发育万物，峻极于天。优优大哉！礼仪三百，威仪三千。待其人而后行。故曰："苟不至德，至道不凝焉。"

这段话本来要说明圣人之道该如何达到，但却以若干极具铺排色彩的文字起兴，"大哉"、"洋洋乎"、"优优大哉"等等字眼的恰切使用，给这段论述增添了一种气势与神韵，使得道理的阐释更具影响力，诵读时不妨直抒胸臆、浓墨渲染，以烘托气势。

第三，引经据典，且经常紧密结合《诗经》名句，诵读时要做好案头准备，通过了解《诗经》文风来展现说理与抒怀相结合的风格。

这一点之所以很值得关注，是因为这三部经典中儒家修身治世的劝谏良言与《诗经》中的诗句结合得如此紧密，且章法都如出一辙，例如：

汤之《盘铭》曰："苟日新，日日新，又日新。"《康诰》曰："作新民。"《诗》曰："周虽旧邦，其命惟新。"是故君子无所不用其极。（《大学·第三章》）

君子之道，辟如行远必自迩；辟如登高必自卑。《诗》曰："妻子好合，如鼓瑟琴。兄弟既翕，和乐且耽。宜尔室家，乐尔妻帑。"子曰："父母其顺矣乎！"（《中庸·第十五章》）

在上不骄，高而不危；制节谨度，满而不溢。高而不危，所以长守贵也。满而不溢，所以长守富也。富贵不离其身，然后能保其社稷，而和其民人。盖诸侯之孝也。《诗》云："战战兢兢，如临深渊，如履薄冰。"（《孝经·诸侯章第三》）

以上三段文字都是先议论，再引入《诗经》词句，如不标明出处，几乎看不出三段文字竟然出自不同的儒家经典，这也从另一个侧面反映了孔门群贤对《诗经》的熟悉与推崇。诵读这样的段落，如能博览诗书并作充分的案头准备则更能够深入理解作品，把握创作要津。

第三，熟读作品经典语句，把握精髓，活学活用。

儒家思想对中国后世的影响巨大，这种影响力之大超出了人们的想象，甚至于已经潜移默化地融入到人们的日常生活、思维惯性之中并达到了令人熟不自知的程度。

比如《大学》中的“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”、“欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物”，《中庸》中的“仁者，人也，亲亲为大”、“凡事豫则立，不豫则废”，《孝经》中的“身体发肤，受之父母”，等等，这些名句作为华夏民族共同的精神财富滋养了民族的心性，指导着民众的行为。如今，则更有必要通过诵读来强化整个民族对古代文化的集体记忆，相信其滋养的作用会更显著，更久远。

（作者单位：中国传媒大学播音艺术学院）

大学

第一章

大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善[1]。知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得[2]。物有本末，事有终始，知所先后，则近道矣[3]。

古之欲明明德于天下者先治其国，欲治其国者先齐其家，欲齐其家者先修其身，欲修其身者先正其心，欲正其心者先诚其意，欲诚其意者先致其知，致知在格物[4]。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。

自天子以至于庶人，壹[5]是皆以修身为本。其本乱而末治者否矣，其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也[6]！

第二章

《康诰》曰：“克明德。”《大甲》曰：“顾諟天之明命。”《帝典》曰：“克明峻德。”皆自明也[7]。

第三章

汤之《盘铭》曰：“苟日新，日日新，又日新[8]。”《康诰》曰：“作新民。”《诗》曰：“周虽旧邦，其命惟新[9]。”是故君子无所不用其极[10]。

第四章

《诗》云：“邦畿千里，惟民所止[11]。”《诗》云：“缗蛮黄鸟，止于丘隅[12]。”子曰：“于止，知其所止，可以人而不如鸟乎[13]！”《诗》云：“穆穆文王，於缉熙敬止[14]！”为人君，止[15]于仁；为人臣，止于敬；为人子，止于孝；为人父，止于慈；与国人交，止于信。《诗》云：“瞻彼淇澳，菉竹猗猗。有斐君子，如切如磋，如琢如磨。瑟兮僩兮，赫兮喧兮。有斐君子，终不可諠兮[16]！”如切如磋者，道学也；如琢如磨者，自修也；瑟兮僩兮者，恂慄[17]也；赫兮喧兮者，威仪也；有斐君子，终不可諠兮者，道盛德至善，民之不能忘也。《诗》云：“於戏！前王不忘[18]。”君子贤其贤而亲其亲，小人乐其乐而利其利，此以没世不忘也。

第五章

子曰："听讼，吾犹人也，必也使无讼乎〔19〕！"无情〔20〕者不得尽其辞〔21〕。大畏〔22〕民志，此谓知本。

第六章

所谓致知在格物者：言欲致吾之知，在即物而穷其理也〔23〕。盖人心之灵莫不有知〔24〕，而天下之物莫不有理，惟〔25〕于理有未穷，故其知有不尽也。是以《大学》始教，必使学者即凡天下之物，莫不因其已知之理而益穷之，以求至乎其极。至于用力之久，而一旦豁然贯通焉，则众物之表里精粗无不到，而吾心之全体大用无不明矣。此谓物格，此谓知之至也。

第七章

所谓诚其意者：毋〔26〕自欺也。如恶恶臭，如好好色〔27〕，此之谓自谦〔28〕。故君子必慎其独也〔29〕！小人闲居为不善，无所不至，见君子而后厌然，掩其不善，而著〔30〕其善。人之视己，如见其肺肝然，则何益矣〔31〕。此谓诚于中，形于外。故君子必慎其独也。曾子曰："十目所视，十手所指，其严乎〔32〕！"富润〔33〕屋，德润身，心广体胖。故君子必诚其意。

第八章

所谓修身在正其心者：身有所忿懥〔34〕，则不得其正；有所恐惧，则不得其正；有所好乐，则不得其正；有所忧患，则不得其正。心不在焉，视而不见，听而不闻，食而不知其味。此谓修身在正其心。

第九章

所谓齐其家在修其身者：人之其所亲爱而辟焉，之其所贱恶而辟焉〔35〕，之其所畏敬而辟焉，之其所哀矜〔36〕而辟焉，之其所敖惰〔37〕而辟焉。故好而知其恶，恶而知其美者，天下鲜〔38〕矣！故谚有之曰：“人莫知其子之恶，莫知其苗之硕〔39〕。”此谓身不修不可以齐其家。

第十章

所谓治国必先齐其家者：其家不可教而能教人者，无之。故君子不出家而成教于国〔40〕：孝者，所以事君也；弟者，所以事〔41〕长也；慈者，所以使众〔42〕也。

《康诰》曰：“如保赤子[43]。”心诚求之，虽不中，不远矣。未有学养子而后嫁者也！

一家仁，一国兴仁；一家让，一国兴让；一人贪戾，一国作乱。其机如此。此谓一言偾[44]事，一人定国。

尧舜帅天下以仁，而民从之；桀纣帅天下以暴，而民从之。其所令反其所好，而民不从。是故君子有诸己而后求诸人，无诸己而后非诸人。所藏乎身不恕，而能喻诸人者，未之有也。故治国在齐其家。

《诗》云：“桃之夭夭，其叶蓁蓁。之子于归，宜其家人[45]。”宜其家人，而后可以教国人。《诗》云：“宜兄宜弟。”宜兄宜弟，而后可以教国人。《诗》云：“其仪不忒，正是四国[46]。”其为父子兄弟足法，而后民法之也[47]。此谓治国在齐其家。

第十一章

所谓平天下在治其国者，上老老而民兴孝；上长长而民兴弟；上恤孤而民不倍[48]。是以君子有絜矩之道[49]也。所恶于上，毋以使下[50]；所恶于下，毋以事上；所恶于前，毋以先后；所恶于后，毋以从前；所恶于右，毋以交于左；所恶于左，毋以交于右。此之谓絜矩之道。

《诗》云："乐〔51〕只〔52〕君子，民之父母。"民之所好好之；民之所恶恶之。此之谓民之父母。《诗》云："节彼南山，维石岩岩。赫赫师尹，民具尔瞻〔53〕。"有国者不可以不慎。辟则为天下僇〔54〕矣。《诗》云："殷之未丧师，克配上帝。仪监于殷，峻命不易〔55〕。"道得众则得国，失众则失国。

是故君子先慎乎德。有德此有人，有人此有土，有土此有财，有财此有用〔56〕。德者，本也；财者，末也。外本内末〔57〕，争民施夺。是故财聚则民散，财散则民聚。是故言悖而出者，亦悖而入；货悖而入者，亦悖而出〔58〕。

《康诰》曰："惟命不于常〔59〕！"道善则得之，不善则失之矣。《楚书》曰："楚国无以为宝，惟善以为宝。"舅犯曰："亡人无以为宝，仁亲以为宝。"

《秦誓》曰："若有一介臣，断断兮无他技，其心休休〔60〕焉，其如有容焉。人之有技，若己有之。人之彦圣，其心好之，不啻若自其口出，寔〔61〕能容之。以能保我子孙黎民，尚亦有利哉！人之有技，媢疾〔62〕以恶之。人之彦圣，而违之俾不通〔63〕，寔不能容。以不能保我子孙黎民，亦曰殆〔64〕哉！"唯仁人放流之，迸〔65〕诸四夷，不与同中国。此谓唯仁人为能爱人，能恶人。见贤而不能举，举而不能先，命也〔66〕。见不善而不能退〔67〕，退而不能远，过也。好人之所恶，恶人之所好，是谓拂人之性，灾必逮〔68〕夫身。是故君子有大道：必忠信以得之，骄泰〔69〕以失之。

生财有大道：生之者众，食之者寡，为之者疾，用之者舒〔70〕，则财恒足矣。仁者以财发身，不仁者以身发财〔71〕。未有上好仁而下不好义者也，未有好义其事不终者也〔72〕，未有府库财非其财者也。孟献子曰：“畜马乘不察于鸡豚，伐冰之家不畜牛羊，百乘之家不畜聚敛之臣〔73〕。与其有聚敛之臣，宁有盗臣。”此谓国不以利为利，以义为利也〔74〕。长国家而务财用者，必自小人矣〔75〕。彼为善之，小人之使为国家，灾害并至。虽有善者，亦无如之何矣〔76〕！此谓国不以利为利，以义为利也。

注释

〔1〕大学：指广大高深的学问。明：彰明，显明。明德：光明之德，与生俱来的美好德行，即“人之初，性本善”的善性。亲：通“新”，《四书章句集注》解释：“新者，革其旧之谓也。”止于：到达。至善：至善至美的境界，即达到美善的境界。

〔2〕定：确定的志向。静：心静不躁求。安：（性情）平和。虑：思考周到。得：获得，达到。

〔3〕本末：主要与次要。知所先后，则近道矣：知道万事万物运行都有本有末、有始有终，这样便达到学习的目的了。

〔4〕齐：整治，治理。修：修养。欲诚其意者，先致其知：想要使自己的意念真诚，就要先唤起自己内心本来就有的良知。致知在格物：格，探索、研究；若要唤起内心的良知，必须穷尽事物的根本。

〔5〕壹：一律。

〔6〕否矣：不可能。其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也：对应上文“其本乱而末治者，否矣。”意即为，应该重视的事轻率对待，对次要的却郑重对待，还没这回事。

〔7〕此段为上文引据经典。《康诰》、《大甲》、《帝典》都是《尚书》的篇名，都是古之帝王“自明明德”的故事。克明德：克，能够；能够彰明德性。顾諟天之明命：顾，念；諟，古“是”字，此，这个。句意为，念念不忘这上天赋予的德性。峻：大。

〔8〕“苟日新”句：这是商汤刻在沐浴用盘上的箴言。苟，假如；新，自新，进步。意即为，如果一天能进步，那么就要做到每天进步，不间断地进步自新。

〔9〕“《诗》曰”句：此句出自《诗经·大雅·文王》。命：天命。惟：语气词，无意义。

〔10〕是故君子无所不用其极：极，尽。意即为，君子为了进步自新要尽自己最大的努力。

〔11〕邦畿：京都所辖地区。止：居住的地方。

〔12〕缗蛮：缗，通“绵”；绵蛮，形容鸟叫声；止：栖息。丘隅：丘，山丘；隅，角落。

〔13〕“子曰”句：子，孔子。此句是孔子发表议论，说鸟儿尚且知道它应该所居的处所，那么人怎能不如鸟呢，意思是说人应该择善而居。

〔14〕“《诗》云”句：出自《诗经·大雅·文王》，是赞美周文王的诗。穆穆：仪表堂堂，端庄恭敬的样子；缉熙：光明。意即为，仪表堂堂的文王，啊！既光明又敬其所处的地位。

〔15〕止：到达...的境界。

〔16〕“《诗》云”句：出自《诗经·卫风·淇澳》。瞻：看。淇：淇水，淇河。澳：河流转弯的地方。菉：通“绿”。猗猗：茂盛繁密的样子。有斐：即“斐斐”，文采焕发的样子。如切如磋，如琢如磨：那谦谦君子，如同切磋过的象牙，又如同雕琢过的美玉。瑟：容貌庄重。僩：神态刚毅勇武。赫：显赫。喧：通“愃”，心胸宽阔。諠：通“谖”，忘记。

〔17〕 恂慄：恂，信实；栗，战栗。此处是说容色威严令人不可轻薄。

〔18〕 “《诗》云”句：於戏：呜呼，语气词。前王：指周文王和周武王。此句意为，君子称颂（文王、武王）能任用有才能的人并且爱护亲族，百姓则享受他们带来的安乐和利益，所以他们的德行能永远不被人们遗忘。

〔19〕 听讼：审理案件。吾犹人也：我和其他人一样。必也使无讼乎：一定要使争讼的事消失。

〔20〕 情：实情。

〔21〕 尽其辞：说出虚假的言辞。

〔22〕 畏：由于刚正威严而使人信服。

〔23〕 在即其物而穷其理也：直面现象从而探明事物的本源。

〔24〕 知：良知。

〔25〕 惟：只不过。

〔26〕 毋：不要。

〔27〕 如恶恶臭，如好好色：像讨厌污秽臭气一样（厌恶邪恶），像喜欢美丽女子一样（追求良善）。

〔28〕 自谦：心安理得的样子。

〔29〕 君子必慎其独也：慎，小心谨慎。独，独自一人的时候。

〔30〕 厌然：躲躲藏藏的样子。掩：掩饰，遮蔽。著：显露。

〔31〕 则何益矣：又有什么好处呢?

〔32〕 “曾子曰”句：十目、十手，意思是有很多人；严：令人畏惧。此句意为，（一个人的所作所为）有很多人注视和监督着，这是多么令人畏惧的事情啊。

〔33〕 润：润饰，美化。

〔34〕 忿懥：愤怒。

〔35〕 之：对于。辟：偏，偏颇。意即为，人们对于亲爱的人会有所偏爱，对于厌恶的人会偏恶。

〔36〕 哀矜：哀怜，同情。

〔37〕 敖惰：轻视。

〔38〕鲜：少有。

〔39〕硕：茁壮。

〔40〕“故君子”句：君子不出家族就可以在国中成就教化之道。

〔41〕事：侍奉。

〔42〕使众：（对待子女的慈爱），同样可以应用于对待人民上。

〔43〕如保赤子：（对待人民）像爱护婴儿一样。

〔44〕偾：败坏。

〔45〕夭夭：娇嫩鲜艳的样子。蓁蓁：茂密繁盛的样子。归：出嫁。宜：使…和睦。

〔46〕仪：威仪。忒：差错。正是四国：能够成为四方诸侯的法则。

〔47〕其为父子兄弟足法，而后民法之也：他作为父亲、儿子、兄弟足以成为榜样，从而人民都效法他。

〔48〕上：指国君。老老：尊敬老人。长长：敬重长辈。弟：敬爱兄长，此处泛指敬重长上。恤：抚恤。倍：通“背”，相互背弃。

〔49〕絜矩之道：絜矩，絜，度量；矩，画直角或方形用的尺子。此处指君子以身作则，推己及人的道德规范。

〔50〕所恶于上，毋以使下：在上级接受了令自己厌恶的事，不要以此来对待下级。

〔51〕乐：使人民安乐。

〔52〕只：语气词。

〔53〕节：巍峨高峻的样子。岩岩：岩石累积的样子。赫赫：显著、显盛的样子。瞻：仰望、仰视。

〔54〕僇：通“戮”，刑戮、讨伐。

〔55〕师：民众，此处指民心。克配上帝：能够符合天命而行。意即为，能够施行善政。仪监于殷，峻命不易：仪，通“宜”，应该；监，通“鉴”，借鉴。应该借鉴殷商（灭亡的教训），保持天命国运很不容易。

〔56〕此：才。土：土地。用：用度。

〔57〕外本：轻忽根本。内末：重视末节。

〔58〕是故言悖而出者，亦悖而入；货悖而入者，亦悖而出：悖，违背情理。对别人说违背情理的话，得到的将是违心的话，用不合理的手段获得财物，也会不合理地失去。

〔59〕惟命不于常：天命不常在。

〔60〕《秦誓》：《尚书》篇名。介：即“个”。断断：诚实专一。技：技能。休休：胸怀宽广的样子。

〔61〕彦圣：有才能与美德。不啻：不亚于。寔：通“是”。

〔62〕媢疾：嫉妒。

〔63〕俾：使，让。通：通达于君。

〔64〕殆：危险。

〔65〕迸：通“屏”，斥逐。

〔66〕举：举荐。先：指地位在自己之上。命：郑氏云：“当作慢。”怠慢、轻慢。

〔67〕退：抑退、罢退。

〔68〕拂：违逆。逮：及，到达。

〔69〕骄泰：骄奢放纵。

〔70〕食：消耗、消费。为：此处指生产创造。舒：舒缓，缓慢。

〔71〕仁者以财发身，不仁者以身发财：仁德的人会用财富成就自身的德，不仁的人不惜丧德而求财。

〔72〕未有好义其事不终者也：没有（臣民）喜好道义，却办不成事的。

〔73〕畜马乘：指刚刚由士升为大夫的人。鸡豚：蓄养鸡和猪，指微小的利益。伐冰之家：指卿大夫（古时卿大夫以上办丧事才有资格用冰）。百乘之家：有百辆兵车的卿大夫，即有封地的卿大夫。聚敛之臣：搜刮积聚财富的家臣。

〔74〕此谓国不以利为利，以义为利也：这就是说，国家不应该以牟取财富为目的，应以教化仁义为目的。

〔75〕长国家而务财用者，必自小人矣：领导国家以聚敛财富为目的，这必定是受到了小人的诱导。

〔76〕亦无如之何矣：也无可奈何了。

中庸

第一章

天命之谓性，率性之谓道，修〔1〕道之谓教。

道也者，不可须臾离也，可离非道也。是故君子戒慎乎其所不睹，恐惧乎其所不闻。莫见乎隐，莫显乎微〔2〕。故君子慎其独也。

喜怒哀乐之未发，谓之中；发而皆中节，谓之和。中也者，天下之大本也；和也者，天下之达道也。致中和，天地位焉，万物育〔3〕焉。

第二章

仲尼曰：“君子中庸，小人反中庸。君子之中庸也，君子而时中。小人之中庸也〔4〕，小人而无忌惮也。

第三章

子曰：“中庸其至矣乎！民鲜能久〔5〕矣！”

第四章

子曰："道之不行也，我知之矣，知者过之，愚者不及〔6〕也。道之不明也，我知之矣：贤者过之，不肖者〔7〕不及也。人莫不饮食也，鲜能知味也。"

第五章

子曰："道其不行矣夫。"

第六章

子曰："舜其大知〔8〕也与！舜好问而好察迩言，隐恶而扬善，执其两端〔9〕，用其中于民。其斯以为舜乎！"

第七章

子曰："人皆曰'予知〔10〕'，驱而纳诸罟擭陷阱之中，而莫之知辟〔11〕也。人皆曰'予知'，择乎中庸而不能期月守也〔12〕。"

第八章

子曰：“回之为人也，择乎中庸，得一善，则拳拳服膺而弗〔13〕失之矣。”

第九章

子曰：“天下国家可均也，爵禄可辞也，白刃可蹈也，中庸不可能也〔14〕。”

第十章

子路问强〔15〕。子曰：“南方之强与？北方之强与？抑而强与〔16〕？宽柔以教，不报无道〔17〕，南方之强也，君子居之。衽金革，死而不厌，北方之强也，而强者居之〔18〕。故君子和而不流，强哉矫〔19〕！中立而不倚，强哉矫！国有道，不变塞焉〔20〕，强哉矫！国无道，至死不变，强哉矫！”

第十一章

子曰：“素隐行怪，后世有述焉，吾弗为之矣〔21〕。君子遵道而行，半途而废，吾弗能已〔22〕矣。君子

依乎中庸，遁世不见知而不悔〔23〕，唯圣者能之。”

第十二章

君子之道费而隐〔24〕。夫妇〔25〕之愚，可以与知焉，及其至〔26〕也，虽圣人亦有所不知焉。夫妇之不肖，可以能行焉，及其至也，虽圣人亦有所不能焉。天地之大也，人犹有所憾。故君子语大，天下莫能载焉；语小，天下莫能破〔27〕焉。《诗》云：“鸢飞戾天，鱼跃于渊〔28〕。”言其上下察〔29〕也。君子之道，造端乎夫妇〔30〕，及其至也，察乎天地。

第十三章

子曰：“道不远人。人之为道而远人，不可以为道。《诗》云：‘伐柯伐柯，其则不远。’执柯以伐柯，睨而视之，犹以为远。故君子以人治人，改而止〔31〕。”

“忠恕违道不远〔32〕，施诸己而不愿，亦勿施于人。”

“君子之道四，丘未能一焉〔33〕：所求乎子，以事父〔34〕，未能也；所求乎臣，以事君，未能也；所求乎弟，以事兄，未能也；所求乎朋友，先施之，未

能也。庸德之行，庸言之谨〔35〕，有所不足，不敢不勉〔36〕，有余不敢尽〔37〕；言顾行，行顾言〔38〕，君子胡不慥慥〔39〕尔？”

第十四章

君子素其位而行，不愿乎其外〔40〕。

素富贵，行乎富贵；素贫贱，行乎贫贱；素夷狄〔41〕，行乎夷狄；素患难，行乎患难。君子无入而不自得焉〔42〕。

在上位，不陵〔43〕下；在下位，不援〔44〕上。正己而不求于人，则无怨。上不怨天，下不尤人。

故君子居易以俟命，小人行险以徼幸。子曰：“射有似乎君子，失诸正鹄，反求诸其身〔45〕。”

第十五章

君子之道，辟如行远必自迩，辟如登高必自卑〔46〕。《诗》曰：“妻子好合，如鼓瑟琴；兄弟既翕，和乐且耽；宜尔室家，乐尔妻帑〔47〕。”子曰：“父母其顺矣乎！”

第十六章

子曰：“鬼神之为德，其盛矣乎！视之而弗见，听之而弗闻，体物[48]而不可遗。使天下之人齐[49]明盛服，以承祭祀。洋洋[50]乎！如在其上，如在其左右。《诗》曰：‘神之格思，不可度思，矧可射思。’夫微之显，诚之不可掩如此夫[51]！”

第十七章

子曰：“舜其大孝也与！德为圣人，尊为天子，富有四海之内。宗庙飨之，子孙保[52]之。故大德必得其位，必得其禄，必得其名，必得其寿。故天之生物，必因其材而笃[53]焉。故栽者培之，倾者覆之[54]。《诗》曰：‘嘉乐君子，宪宪令德！宜民宜人，受禄于天；保佑命之，自天申[55]之！’故大德者必受命。”

第十八章

子曰：“无忧者，其唯文王乎！以王季为父，以武王为子，父作之，子述之[56]。武王缵大王、王季、文王之绪[57]，壹戎衣而有天下，身不失天下之显名。尊为天子，富有四海之内。宗庙飨之，子孙保之。”

“武王末受命，周公成文武之德，追王[58]大王、王季，上祀先公以天子之礼。斯礼也，达[59]乎

诸侯大夫，及士庶人。父为大夫，子为士；葬以大夫，祭以士。父为士，子为大夫，葬以士，祭以大夫。期之丧，达乎大夫；三年之丧，达乎天子〔60〕；父母之丧，无贵贱一也。”

第十九章

子曰：“武王、周公，其达孝矣乎！”夫孝者：善继人之志，善述人之事者也。春秋修其祖庙，陈其宗器，设其裳衣，荐其时食〔61〕。宗庙之礼，所以序昭穆也；序爵〔62〕，所以辨贵贱也；序事，所以辨贤也；旅酬下为上，所以逮贱也；燕毛，所以序齿〔63〕也。践其位，行其礼〔64〕，奏其乐，敬其所尊，爱其所亲，事死如事生，事亡如事存，孝之至也。郊社之礼，所以事上帝也；宗庙之礼，所以祀乎其先也。明乎郊社之礼、禘尝之义，治国其如示诸掌乎〔65〕！

第二十章

哀公问政〔66〕。子曰：“文武之政，布在方策。其人存，则其政举；其人亡，则其政息〔67〕。人道敏政，地道敏树〔68〕。夫政也者，蒲卢〔69〕也。故为政在人，取人以身，修身以道，修道以仁〔70〕。仁者，人也，亲亲为大〔71〕；义者，宜也，尊贤为大。亲亲

之杀，尊贤之等，礼所生也〔72〕。故君子不可以不修身；思修身，不可以不事亲；思事亲，不可以不知人；思知人，不可以不知天。”

天下之达道五，所以行之者三〔73〕。曰，君臣也，父子也，夫妇也，昆弟也，朋友之交也：五者，天下之达道也。知、仁、勇三者，天下之达德也。所以行之者一也。或生而知之，或学而知之，或困而知之，及其知之一也〔74〕；或安而行之，或利〔75〕而行之，或勉强而行之，及其成功一也。子曰：“好学近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇。知斯三者，则知所以修身；知所以修身，则知所以治人；知所以治人，则知所以治天下国家矣。”

凡为天下国家有九经〔76〕。曰：修身也，尊贤也，亲亲也，敬大臣也，体群臣也，子庶民也，来百工也，柔远人也，怀〔77〕诸侯也。修身则道立，尊贤则不惑〔78〕；亲亲则诸父昆弟不怨，敬大臣则不眩〔79〕，体群臣则士之报礼重，子庶民则百姓劝，来百工则财用足，柔远人则四方归之，怀诸侯则天下畏之。齐明盛服，非礼不动，所以修身也；去谗远色，贱货而贵德，所以劝贤也；尊其位，重其禄，同其好恶，所以劝亲亲也；官盛任使，所以劝大臣也；忠信重禄，所以劝士也；时使薄敛，所以劝百姓也；日省月试，既禀称事，所以劝百工也；送往迎来，嘉善而矜不能，所以柔远人也；继绝世，举废国，治乱持危，朝聘以时，厚往而薄来，所以怀诸侯也〔80〕。

凡为天下国家有九经，所以行之者一也。凡事豫则立，不豫则废[81]。言前定则不跲[82]；事前定则不困；行前定则不疚[83]；道前定则不穷。

在下位不获乎上，民不可得而治矣。获乎上有道：不信乎朋友，不获乎上矣[84]；信乎朋友有道：不顺乎亲，不信乎朋友矣；顺乎亲有道：反诸身不诚，不顺乎亲矣；诚身有道：不明乎善，不诚乎身矣。

诚者，天之道也；诚之者，人之道也[85]。诚者不勉而中[86]，不思而得，从容中道，圣人也。诚之者，择善而固执之者也[87]。博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃[88]行之。有弗学，学之弗能弗措也[89]；有弗问，问之弗知弗措也；有弗思，思之弗得弗措也；有弗辨，辨之弗明弗措也；有弗行，行之弗笃弗措也。人一能之，己百之；人十能之，己千之。果能此道矣，虽愚必明，虽柔必强。

第二十一章

自诚明，谓之性；自明诚，谓之教[90]。诚则明矣，明则诚矣。

第二十二章

唯天下至诚，为能尽其性[91]；能尽其性，则能尽人之性；能尽人之性，则能尽物之性；能尽物之性，则可以赞[92]天地之化育；可以赞天地之化育，则可以与天地参[93]矣。

第二十三章

其次致曲，曲能有诚，诚则形，形则著，著则明，明则动，动则变，变则化。唯天下至诚为能化[94]。

第二十四章

至诚之道，可以前知。国家将兴，必有祯祥；国家将亡，必有妖孽[95]。见乎蓍龟，动乎四体[96]。祸福将至：善，必先知之；不善，必先知之。故至诚如神。

第二十五章

诚者，自成也；而道，自道也[97]。诚者，物之终始，不诚无物。是故君子诚之为贵。诚者，非自成己而已也，所以成物也[98]。成己，仁也；成

物，知〔99〕也。性之德也，合外内之道也，故时措之宜也〔100〕。

第二十六章

故至诚无息。不息则久，久则征，征则悠远〔101〕，悠远则博厚，博厚则高明。博厚，所以载物也；高明，所以覆〔102〕物也；悠久，所以成物也。博厚配地，高明配天，悠久无疆。如此者，不见而章，不动而变，无为而成〔103〕。

天地之道，可一言而尽也：其为物不贰，则其生物不测〔104〕。天地之道，博也，厚也，高也，明也，悠也，久也。今夫天，斯昭昭之多，及其无穷也，日月星辰系焉，万物覆焉〔105〕。今夫地，一撮土之多，及其广厚，载华岳而不重，振〔106〕河海而不泄，万物载焉。今夫山，一卷石之多，及其广大，草木生之，禽兽居之，宝藏兴焉。今夫水，一勺之多，及其不测，鼋鼍、蛟龙、鱼鳖生焉，货财殖〔107〕焉。

《诗》云：“维天之命，於穆不已〔108〕！”盖曰天之所以为天也。“於乎不显，文王之德之纯〔109〕！”盖曰文王之所以为文也，纯亦不已。

第二十七章

大哉圣人之道！洋洋乎！发育万物，峻[110]极于天。优优大哉！礼仪三百，威仪[111]三千。待其人而后行。故曰："苟不至德，至道不凝焉[112]。"故君子尊德性而道问学，致广大而尽精微[113]，极高明而道中庸。温故而知新，敦厚以崇礼。是故居上不骄，为下不倍[114]。国有道其言足以兴，国无道其默足以容[115]。《诗》曰："既明且哲[116]，以保其身。"其此之谓与！

第二十八章

子曰："愚而好自用，贱而好自专[117]，生乎今之世，反古之道。如此者，灾及其身者也。"非天子，不议礼，不制度，不考文[118]。今天下车同轨，书同文，行同伦[119]。虽有其位，苟无其德，不敢作礼乐焉；虽有其德，苟无其位，亦不敢作礼乐焉。

子曰："吾说夏礼，杞不足征也；吾学殷礼，有宋[120]存焉；吾学周礼，今用之，吾从周。"

第二十九章

王天下有三重焉，其寡过矣乎！上焉者，虽善无征，无征不信，不信民弗从；下焉者[121]，虽善不尊，不尊不信，不信民弗从。

故君子之道，本诸身，征诸庶民，考诸三王而不缪，建诸天地而不悖，质诸鬼神而无疑〔122〕，百世以俟圣人而不惑。质诸鬼神而无疑，知天也；百世以俟圣人而不惑，知人也。是故君子动而世为天下道，行而世为天下法，言而世为天下则〔123〕。远之则有望〔124〕，近之则不厌。

《诗》曰：“在彼无恶，在此无射。庶几夙夜，以永终誉〔125〕！”君子未有不如此而蚤〔126〕有誉于天下者也。

第三十章

仲尼祖述尧舜，宪章〔127〕文武；上律天时，下袭水土。辟如天地之无不持载，无不覆帱〔128〕，辟如四时之错行，如日月之代明。万物并育而不相害，道并行而不相悖。小德川流，大德敦化，此天地之所以为大也！

第三十一章

唯天下至圣，为能聪明睿知，足以有临〔129〕也；宽裕温柔，足以有容也；发强刚毅〔130〕，足以有执〔131〕也；齐庄中正，足以有敬也；文理密察，足以有别也〔132〕。溥博渊泉，而时出之〔133〕。溥博如天，渊泉如渊。见而民莫不敬，言而民莫不信，行而

民莫不说〔134〕。是以声名洋溢乎中国，施及蛮貊〔135〕；舟车所至，人力所通；天之所覆，地之所载，日月所照，霜露所队〔136〕；凡有血气者，莫不尊亲，故曰配天。

第三十二章

唯天下至诚，为能经纶天下之大经，立天下之大本，知天地之化育。夫焉有所倚？肫肫〔137〕其仁！渊渊其渊〔138〕！浩浩其天！苟〔139〕不固聪明圣知达天德者，其孰能知之？

第三十三章

《诗》曰，“衣锦尚䌹”，恶其文之著也。故君子之道，暗然而日章；小人之道，的然而日亡。君子之道，淡而不厌，简而文，温而理〔140〕，知远之近，知风之自，知微之显，可与入德矣。

《诗》云：“潜虽伏矣，亦孔之昭！”故君子内省不疚，无恶于志〔141〕。君子所不可及者，其唯人之所不见乎？

《诗》云：“相在尔室，尚不愧于屋漏〔142〕。”故君子不动而敬，不言而信。

《诗》曰："奏假无言，时靡有争。"是故君子不赏而民劝，不怒而民威于𫓧钺〔143〕。

《诗》曰："不显惟德，百辟其刑之〔144〕。"是故君子笃恭而天下平。

《诗》云："予怀明德，不大声以色〔145〕。"子曰："声色之于以化民，末也。"

《诗》曰："德輶如毛"，毛犹有伦。"上天之载，无声无臭"，至矣〔146〕！

注释

〔1〕天命之谓性：天给予人的秉赋叫做性。率：循，遵循。修：治，修习。

〔2〕须臾：片刻。是故君子戒慎乎其所不睹：所以君子在没人看见的时候依然谨慎守道。恐惧乎其所不闻：在没人知道的情况下也害怕离道。莫：无，此处指没有离道的表现。隐：幽隐之处。微：微小之处。

〔3〕发：表现、显露。中节：合乎情理有节有度。大本：根本、本源（指人性的初始状态）。达道：通达流行的道理。致：行至、到达。位：在其应处之位。育：生长。

〔4〕中庸：中，适中，不偏不倚，无过也无不及；庸，常，以"中"为常态。时：时时刻刻，持之以恒。中：恪守中庸之道。小人之中庸也：当为"小人之反中庸也"。

〔5〕至：至善至美的境界。久：恒久、长久。

〔6〕行：通行、流行。过：过激，做过头。及：达到。

〔7〕明：彰明。不肖者：指能力低下之人。

〔8〕大知：拥有大智慧。

〔9〕舜好问而好察迩言：察，审察、分辨；迩，近。此句意为，舜喜欢请教别人，又能分辨周围人的进言。执其两端：拿着"过"与"不及"两方面的意见。

〔10〕予知：予，我；知，聪明、智慧。

〔11〕驱：驱赶。罟：网的总称。擭：装有机关的捕兽木笼。辟：同“避”，躲避。

〔12〕择乎中庸而不能期月守也：选择中庸之道，而一个月也不能坚持。

〔13〕回：指颜回。拳拳服膺：拳拳，不忍放弃的样子。拳拳服膺指牢牢记在心里。弗：不。

〔14〕均：平，治理。辞：放弃。蹈：踏。中庸不可能也：（常守）中庸之道，却做不到。

〔15〕子路问强：强，勇、勇敢。子路问孔子什么是勇敢。上文说到孔子赞美颜回能恪守中庸，故子路问孔子强中是否有中庸之道。

〔16〕抑而强与：抑，或是、还是；而，你。此句意为，还是你所具备的勇敢?

〔17〕宽柔以教，不报无道：以宽仁柔和去教化别人，不报复不讲道义之人。

〔18〕衽金革：衽，席；金革，兵器铠甲；以兵器铠甲为卧席。厌：厌弃、厌倦，此处指后悔。而强者居之：强悍的人就持守这种强。

〔19〕故君子和而不流：和，性情宽大仁厚；流，失去；君子性情宽和又能坚守原则。矫：勇敢的样子。

〔20〕倚：偏、偏颇。国有道，不变塞焉：塞，充实。在国家政治清明的时候，不（因安乐）改变自己充实的品德。

〔21〕素隐行怪，后世有述焉，吾弗为之矣：在乡间幽隐避世，（为显赫声名）去做一些荒诞的事，后世虽能有所传诵，但我是不会去做的。

〔22〕已：停止。

〔23〕遁世不见知而不悔：即使一生默默无闻没有声名也不后悔。

〔24〕费：博大。隐：细微。

〔25〕夫妇：匹夫匹妇，指普通男女。

〔26〕至：此处指最深奥的道理。

〔27〕语大：所说的大事，即先王之道。载：承载。语小：细微的小事。即指“愚”与“不肖”。破：分开。

〔28〕鸢飞戾天，鱼跃于渊：鸢，鹞鹰；戾，达到。鹰翱翔于天上，鱼游泳于水中。借此比喻圣人的美德上至于天，下至于地。

〔29〕察：昭著、显明。

〔30〕君子之道，造端乎夫妇：造，开始；端，发端。君子所行之道，开始于普通男女（所知所做之事）。

〔31〕道不远人。人之为道而远人，不可以为道：（因上文说到中庸之道始于普通男女所知所做之事，所以）道，离人并不遥远。若所行中庸之道不可施行于自己和别人，那么便不是道了。伐柯：伐，砍削；柯，斧柄。则：法则，此处指斧柄的样式。睨：斜眼看。故君子以人治人，改而止：所以君子以人道治理有过错的人，改正了便不多加责难。

〔32〕忠恕违道不远：违，去。对自己忠对别人恕，这样就离中庸之道不远了。

〔33〕君子之道有四，丘未能一焉：丘，孔丘。实行君子之道有四点，我连一点也做不到（此是孔子自谦的话，也为劝诫后人能勤勉为之）。

〔34〕所求乎子，以事父：若要自己的儿子孝顺自己，便要先孝顺自己的父母。

〔35〕庸德之行，庸言之谨：庸，常。做事时刻胸怀仁德，说话时刻保持谨慎。

〔36〕勉：勤奋努力。

〔37〕有余不敢尽：才行高于别人也不完全显露。

〔38〕言顾行，行顾言：指说话做事要保持一致。

〔39〕慥慥：真诚忠厚的样子。

〔40〕君子素其位而行，不愿乎其外：君子安分处于自己的位置，不作非分之想。

〔41〕夷狄：夷，东方的少数民族。狄，北方的少数民族；泛指当时的少数民族。

〔42〕君子无入而不自得焉：君子处于什么样的地位都淡定安和。

〔43〕陵：欺凌、欺压。

〔44〕援：攀援，此处指高攀富贵。

〔45〕故君子居易以俟命，小人行险以徼幸：易，平易、淡然；俟，等待；君子身处平易之中而等待天命，小人挺而走险去谋取幸运。射：射箭。正鹄：箭靶子。反求诸其身：（指君子射不中箭靶，）要从自身寻找原因。

〔46〕迩：近。卑：低处。

〔47〕合：情意融洽。翕：同“合”。耽：非常要好。宜：和睦。帑：同“孥”，儿女。

〔48〕盛：博大。体物：（鬼神之德）体现在万物上。

〔49〕齐：通“斋”，斋戒。

〔50〕洋洋：仿佛、好像。

〔51〕格：来，来到。矧：何况，况且。射：厌倦不敬。夫微之显，诚之不可掩如此夫：鬼神无形但其德行却时刻显明，它的诚信是不能掩盖的啊。

〔52〕飨：通“享”，祭祀。保：指永保祭祀。

〔53〕材：本性，资质。笃：厚，厚待（此处指做善事者，上天便厚待其福报；做恶事者上天便加重其灾报）。

〔54〕故栽者培之，倾者覆之：对培植自身德行之人，上天令他更好地发展；对无德自取倾危之人，上天便使他覆亡。

〔55〕嘉乐：美善的。宪宪：兴盛的样子。令：美好。宜民宜人：宜民，宜养万民，使人民安乐；宜人，适宜为官。申：重。

〔56〕“子曰”句意思是：孔子说：“没有忧愁遗憾的人就只有周文王了吧！王季是他的父亲，周武王是他的儿子，父亲制作礼乐他能继续奉行，他的德行又有他的儿子称述。”

〔57〕缵：继承。绪：未完成的事业。

〔58〕末：晚年。成：成就，尊崇。追王：追尊王号。

〔59〕达：（向下）通达、通行。

〔60〕期之丧，达乎大夫；三年之丧，达乎天子：（为旁亲）服满一年的丧期，士大夫也要实行；（为父母）服满三年丧期，天子也要实行。

〔61〕宗器：祭祀用的器皿。设其裳衣：穿上祖先穿过的衣裳去祭祀。时食：四季不同的祭祀物品，指祭祀时按照当时所在的季节进献对应的物品。

〔62〕序：次序，排序。昭穆：一种古时礼制，将先王神位按照对应的位置排列。序爵：指协助祭祀的官员按照爵位大小排列。

〔63〕序事：指按照祭祀之人职能不同而分别进献不同之物。旅酬下为上，所以逮贱也：逮，及、达到。在祭祀最后，饮酒时，由地位低下者先饮，表示恩惠先施于下人。燕毛：燕，祭祀完毕后的宴饮。指宴饮时以头发（黑白）颜色为次序。齿：年龄。

〔64〕践其位，行其礼：践，升。（孝子）登上先王的位置，行祭祀之礼。

〔65〕郊社：郊祭与社祭（祭祀天地的礼仪）。禘尝：祭祀先祖的礼仪。治国其如视诸掌乎：治理国家就变得非常容易了，如看掌中之物。

〔66〕政：从政之道。

〔67〕文武：指周文王与周武王。布：布列，陈述。方策：方，牍；策，竹简。其人：代指贤者。举：实行。息：灭。

〔68〕人道敏政，地道敏树：敏，勤勉；治理人就要勤勉行政，就像治理土地要勤奋植树一样。

〔69〕蒲卢：土蜂，古人认为土蜂自己不能生育，却能将桑虫的幼虫变为自己的孩子。孔子以蒲卢不能生子而必待桑虫之子为喻，说明文武之政必待贤人而后行。

〔70〕故为政在人，取人以身，修身以道，修道以仁：所以若行善政，就要求得贤人，若要求得贤人，就要修养自身，修养自身在于积聚道德，积聚道德在于多做仁义之事。

〔71〕仁者，人也：躬行仁义之人以爱人为本。亲亲为大：以亲睦亲族为最大的仁。

〔72〕亲亲之杀，尊贤之等，礼所生也：杀，减少。对于亲族之间的远近差别和尊敬贤人的高低之分的辨别，是礼产生的原因。

〔73〕天下之达道五，所以行之者三：达，通达。天下间通达的道理有五条，若要实行这五条通理还要具备三点要素。

〔74〕困：遇到困境（而后学习）。及其知之一也：指（生而知之，学而知之，困而知之）初始虽有差别，但知道之后就一样了。

〔75〕安：指心甘情愿。利：贪求利益。

〔76〕凡为天下国家有九经：治理国家要遵循九条原则。

〔77〕体：体恤。子：爱护。怀：抚慰。

〔78〕修身则道立，尊贤则不惑：修正自身则道德兴立，敬重贤人则不会被迷惑。

〔79〕眩：乱，迷惑。

〔80〕齐明盛服：齐，整齐；明，严明；盛服，端正衣冠。去谗远色，贱货而贵德：谗，谗言；贱，轻视。远离进献谗言的小人，不好美色，轻视财务而尊崇道德。劝：勉励。同其好恶：统一亲族的好恶观念。官盛任使：官盛，官员众多；指为大臣提供众多属官供其驱使。时使薄敛：使人民服徭役不违背农时，并且少收赋税。日省月试，既禀称事：既，通“饩”，饮食；禀，粮禀；称，符合。每日考察按月考核，并按照每人的功效来给予酬报。嘉善而矜不能：嘉，嘉奖；矜，同情。嘉奖善者，救济困难之人。继绝世，举废国：使绝后的家族得以延续，使衰亡的国家得以恢复。治乱持危，朝聘以时，厚往而薄来，所以怀诸侯也：（诸侯国）有内乱时帮其治理，有危难时加以扶持，令其按时朝见进贡，给予其赏赐丰厚而收取贡品微薄，这样来抚慰诸侯。

〔81〕凡事豫则立，不豫则废：豫，通“预”。凡事预先做好计划就会成功，没有计划就会失败。

〔82〕跲：跌倒。

〔83〕疢：病。

〔84〕获：得，此处指得到君上的信任。获乎上有道：不信乎朋友，不获乎上矣：获得君上的信任有途径，（先得到朋友的信任，）得不到朋友信任，便不能得到君上的信任。

〔85〕诚者，天之道也；诚之者，人之道也：诚，是上天的秉性，使自身具有诚是人的秉性。

〔86〕诚者不勉而中：秉性诚的人，不用费力就能符合中庸之道。

〔87〕诚之者，择善而固执之者也：想要使自身具有诚的人，选择了善行就时刻牢记并坚决执行。

〔88〕笃：忠实，踏实。

〔89〕有弗学，学之弗能弗措也：措，弃置、放弃。有没学过的知识，不学会就决不会放弃。

〔90〕自诚明，谓之性；自明诚，谓之教：由于自身具有诚而明达事理，这是秉性使然；由于明达事理而使内心具有诚，这是教化使然。

〔91〕唯天下至诚，为能尽其性：只有天下间最真诚的人（即指圣人），才能充分发挥其秉性。

〔92〕赞：助，辅助。

〔93〕参：与、匹配。

〔94〕其次致曲：其次，指次一级的诚（“自诚明”是第一等，“自明诚”是次一等）；曲，细微的事情；“自明诚”者将诚推及到小事上面。曲能有诚，诚则形：小事上面也能见其诚，这样诚就慢慢显露了。形则著，著则明，明则动，动则变，变则化：（诚）有所表现才能慢慢显著，显著之后就能让很更多的人明白（诚），众人明白后就会产生感动，有了感动才能弃恶从善，最后能使恶人全化为善者。唯天下至诚能化：只有学到至诚的人才能化恶为善。

〔95〕祯祥：吉祥的预兆。妖孽：灾异。

〔96〕见乎蓍龟：蓍龟，蓍草和龟甲，都是卜卦的用具。指（吉凶）都由卜卦得知。动乎四体：指吉凶通过人们的四肢活动（即仪态举止）来显现。

〔97〕诚者，自成也；而道，自道也：诚是通过自我修养完成的；道是由道自身彰显的。

〔98〕诚者，非自成己而已也，所以成物也：诚，不仅意味着自我完善，还要成就他物。

〔99〕知：通“智”，智慧。

〔100〕性之德也，合外内之道也，故时措之宜也：品性中的诚，是内外统一的，所以无论什么时候以诚处事都是适宜的。

〔101〕不息则久，久则征，征则悠远：息，停止。因为（至诚的德行）从不停息，所以能延续长久，延续长久便会有征验，有了征验便能更长远地实行下去。

〔102〕覆：覆盖。

〔103〕如此者，不见而章，不动而变，无为而成：圣人的德行如此博厚、高明、悠久，不见所为其功业便能彰显，不见动作便能改变万物，没有刻意作为便能有所成就。

〔104〕其为物不贰，则其生物不测：（天地秉性）真诚不生二心，所以生育万物多的数不过来。

〔105〕今夫天，斯昭昭之多，及其无穷也，日月星辰系焉，万物覆焉：昭昭，狭小的样子。现在看到的天，当初只有一点点光明，累积至无边无际，日月星辰也靠它维系，万物都由它覆盖。

〔106〕振：收，收纳。

〔107〕鼋：大鳖。鼍：鳄鱼。殖：生殖，生出。

〔108〕维天之命，於穆不已：穆，庄重。天道流转，庄重而不停止。

〔109〕於乎不显：显，光明。难道不光明吗！纯：纯粹、精纯。

〔110〕洋洋：充满（道德）的样子。峻：高大。

〔111〕优优：宽裕的样子。礼仪：《周礼》中有礼制三百条。威仪：《仪礼》十七篇，有三千条细节。

〔112〕苟不至德，至道不凝焉：苟，如果；凝，成，完成。假如不能达到至德的境界，那么圣人之道就不能完成。

〔113〕故君子尊德性而道问学：君子尊崇圣人的道德，并勤奋学习达到至诚的境界。致广大而尽精微：（贤人）学习至诚之道，达到广大的境界（像大地一样生养万物），而又无微不至。

〔114〕倍：通“悖”，悖逆。

〔115〕国无道其默足以容：国家无道时沉稳静默，以容保自身（免于祸害）。

〔116〕哲：智慧。

〔117〕自用：刚愎，不听人劝告。自专：自作主张。

〔118〕制度：创立法度。考文：统一字体。

〔119〕伦：道德标准。

〔120〕杞：古时国名，相传为夏禹后裔建立。征：明、验证。宋：古代国名，为商汤后代建立。

〔121〕三重：指夏、商、周朝的礼。寡过：减少错误。上焉者：居高位的人，指君主。虽善无征：征，验证。虽然好但却得不到验证。下焉者：指懂得礼仪之道，但却不在其位的人。

〔122〕考诸三王而不缪：考，与…考对。与三王（夏商周三朝）比较而没有荒谬之处。建诸天地而不悖：悖，逆、违反。立于天地之间也没发现悖理。质诸鬼神而无疑：质诸鬼神，通过占卜来请鬼神验证。请鬼神验证也无可怀疑。

〔123〕动：行动，作为。法：法则。则：标准。

〔124〕望：企望、盼望（指君子之道远离则人民盼望）。

〔125〕在彼无恶，在此无射。庶几夙夜，以永终誉：出自《诗·周颂·振鹭》；射，厌弃；庶几，希望；夙夜，朝夕、日夜。在那边没人怨恨，在这里没有厌恶。希望夙夜勤勉，以保持荣誉。

〔126〕蚤：早。

〔127〕祖述：继承并称颂。宪章：效法并彰显。

〔128〕覆帱：承载覆盖。

〔129〕临：明察。

〔130〕发强刚毅：发，奋发；精神奋发，刚强坚毅。

〔131〕执：决断。

〔132〕文理密察，足以有别也：思考周到细致，可以鉴别事物真伪。

〔133〕溥博渊泉，而时出之：溥，广大。（圣人之德行）广大深厚，在适宜的时候表现出来。

〔134〕说：通“悦”，愉悦。

〔135〕施及蛮貊：施，蔓延，延续。蛮貊，泛指落后的少数民族。

〔136〕队：通“坠”，坠落。

〔137〕肫肫：诚恳的样子。

〔138〕渊渊其渊：指孔子的德行深厚如大海。

〔139〕苟：如果。

〔140〕衣锦尚絅：出自《诗·卫风·硕人》，赞美庄姜的诗。絅，单衣。在锦衣外罩上单衣。恶其文之著也：嫌弃锦衣的花纹太华丽。小人之道，的然而日亡：的然，显著的样子。小人的德行表面显著，但日渐消亡。简而文，温而理：简朴而有文采，温和而有理致。

〔141〕潜虽伏矣，亦孔之昭：出自《诗·小雅·正月》。孔，非常。指君子虽然隐遁，但他的德行依然显著于世，被人们称道。故君子内省不疚，无恶于志：君子（虽然隐遁）时刻自我反省，使自己的志向不受损害。

〔142〕相在尔室，尚不愧于屋漏：出自《诗·大雅·抑》。相，注视；屋漏，代指神明。意为君子一人独处的时候，依然端正言行，内心无愧于神明。

〔143〕奏假无言，时靡有争：出自《诗·商颂·烈祖》，是赞美成汤的诗。奏假，假，通“格”，至，到。迎神到来。迎接神明到宗庙时悄无声息，此时大家没有喧争。鈇钺：刀和斧头，泛指刑戮。

〔144〕不显惟德，百辟其刑之：出自《诗·周颂·烈文》，赞美周文王的诗句。刑，效法；（周文王）以道德显著于世，所以天下的诸侯都效法他。

〔145〕予怀明德，不大声以色：出自《诗·大雅·皇矣》，赞美文王的诗句。怀，怀念。我怀念有显著德行的人（指文王），他对人从不大声呵斥、疾声厉色。

〔146〕德𬨎如毛：出自《诗·大雅·烝民》，赞美宣王的诗。𬨎，轻。德教的施行，像毛一样轻微，难以察觉。毛犹有伦：伦，比拟。这种像毛一样的德虽然细微，但仍可用有形的毛来比拟。“上天之载，无声无臭”，至矣：载，生育。上天生育万物无声无息，这才是德的最高境界。

附录：

孝(xiào)经(jīng)

开(kāi)宗(zōng)明(míng)义(yì)章(zhāng)第(dì)一(yī)

仲(zhòng)尼(ní)居(jū)，曾(zēng)子(zǐ)侍(shì)[1]。子(zǐ)曰(yuē)：“先(xiān)王(wáng)有(yǒu)至(zhì)德(dé)要(yào)道(dào)，以(yǐ)顺(shùn)天(tiān)下(xià)，民(mín)用(yòng)和(hé)睦(mù)，上(shàng)下(xià)无(wú)怨(yuàn)。汝(rǔ)知(zhī)之(zhī)乎(hū)？”

曾(zēng)子(zǐ)避(bì)席(xí)曰(yuē)：“参(shēn)不(bù)敏(mǐn)[2]，何(hé)足(zú)以(yǐ)知(zhī)之(zhī)？”

子(zǐ)曰(yuē)：“夫(fú)孝(xiào)，德(dé)之(zhī)本(běn)也(yě)，教(jiào)之(zhī)所(suǒ)由(yóu)生(shēng)也(yě)。复(fù)坐(zuò)，吾(wú)语(yù)汝(rǔ)。

身(shēn)体(tǐ)发(fà)肤(fū)，受(shòu)之(zhī)父(fù)母(mǔ)，不(bù)敢(gǎn)毁(huǐ)伤(shāng)，孝(xiào)之(zhī)始(shǐ)也(yě)。立(lì)身(shēn)行(xíng)道(dào)，扬(yáng)名(míng)于(yú)后(hòu)世(shì)，以(yǐ)显(xiǎn)父(fù)母(mǔ)，孝(xiào)之(zhī)终(zhōng)也(yě)。夫(fú)孝(xiào)，始(shǐ)于(yú)事(shì)亲(qīn)，中(zhōng)于(yú)事(shì)君(jūn)，终(zhōng)于(yú)立(lì)身(shēn)。《大(dà)雅(yǎ)》云(yún)：‘无(wú)念(niàn)尔(ěr)祖(zǔ)，聿(yù)修(xiū)厥(jué)德(dé)[3]。’”

天(tiān)子(zǐ)章(zhāng)第(dì)二(èr)

子(zǐ)曰(yuē)：“爱(ài)亲(qīn)者(zhě)，不(bù)敢(gǎn)恶(wù)于(yú)人(rén)；敬(jìng)亲(qīn)者(zhě)，不(bù)敢(gǎn)慢(màn)于(yú)人(rén)。爱(ài)敬(jìng)尽(jìn)于(yú)事(shì)亲(qīn)，而(ér)德(dé)教(jiào)加(jiā)于(yú)百(bǎi)姓(xìng)，刑(xíng)于(yú)四(sì)海(hǎi)

。盖天子之孝也。《甫刑》云：‘一人有庆，兆民赖之[4]。’”

诸侯章第三

在上不骄，高而不危；制节谨度，满而不溢[5]。高而不危，所以长守贵也。满而不溢，所以长守富也。富贵不离其身，然后能保其社稷，而和其民人。盖诸侯之孝也。《诗》云：“战战兢兢，如临深渊，如履薄冰[6]。”

卿大夫章第四

非先王之法服不敢服[7]，非先王之法言不敢道，非先王之德行不敢行。是故非法不言，非道不行；口无择言[8]，身无择行。言满天下无口过，行满天下无怨恶。三者备矣，然后能守其宗庙。盖卿大夫之孝也。《诗》云：“夙夜匪懈，以事一人[9]。”

士章第五

资于事父以事母，而爱同[10]；资于事父以事君，而敬同。故母取其爱，而君取其敬，兼之者父也

gù yǐ xiào shì jūn zé zhōng yǐ jìng shì zhǎng zé shùn zhōng shùn bù shī
。故以孝事君则忠，以敬事长则顺。忠顺不失，
yǐ shì qí shàng rán hòu néng bǎo qí lù wèi ér shǒu qí jì sì gài shì
以事其上，然后能保其禄位，而守其祭祀。盖士
zhī xiào yě shī yún sù xīng yè mèi wú tiǎn ěr suǒ shēng
之孝也。《诗》云：“夙兴夜寐，无忝尔所生〔11〕。”

shù rén zhāng dì liù
庶人章第六

yòng tiān zhī dào fēn dì zhī lì jǐn shēn jié yòng yǐ yǎng fù mǔ
用天之道，分地之利〔12〕，谨身节用，以养父母
cǐ shù rén zhī xiào yě gù zì tiān zǐ zhì yú shù rén xiào wú zhōng
，此庶人之孝也。故自天子至于庶人〔13〕，孝无终
shǐ ér huàn bù jí zhě wèi zhī yǒu yě
始，而患不及者，未之有也。

sān cái zhāng dì qī
三才〔14〕章第七

zēng zǐ yuē shèn zāi xiào zhī dà yě zǐ yuē fú xiào tiān zhī
曾子曰：“甚哉，孝之大也！”子曰：“夫孝，天之
jīng yě dì zhī yì yě mín zhī xíng yě tiān dì zhī jīng ér
经〔15〕也，地之义〔16〕也，民之行也。”天地之经，而
mín shì zé zhī zé tiān zhī míng yīn dì zhī lì yǐ shùn tiān xià shì yǐ
民是则之。则天之明，因地之利，以顺天下。是以
qí jiào bù sù ér chéng qí zhèng bù yán ér zhì xiān wáng jiàn jiào zhī kě yǐ
其教不肃而成，其政不严而治。先王见教之可以
huà mín yě shì gù xiān zhī yǐ bó ài ér mín mò yí qí qīn chén zhī yǐ
化民也，是故先之以博爱，而民莫遗其亲，陈之以
dé yì ér mín xīng xíng xiān zhī yǐ jìng ràng ér mín bù zhēng dǎo zhī yǐ
德义，而民兴行。先之以敬让，而民不争；导之以
lǐ yuè ér mín hé mù shì zhī yǐ hǎo è ér mín zhī jìn shī
礼乐，而民和睦；示之以好恶〔17〕，而民知禁。《诗
yún hè hè shī yǐn mín jù ěr zhān
》云：‘赫赫师尹，民具尔瞻〔18〕。’”

xiào zhì zhāng dì bā
孝治章第八

子曰：“昔者明王之以孝治天〔19〕下也，不敢遗小国之臣，而况于公、侯、伯、子、男〔20〕乎？故得万国之欢心，以事其先王。治国者，不敢侮于鳏寡〔21〕，而况于士民乎？故得百姓之欢心，以事其先君。治家者，不敢失于臣妾，而况于妻子乎？故得人之欢心，以事其亲。夫然，故生则亲安之，祭则鬼享之，是以天下和平，灾害不生，祸乱不作。故明王之以孝治天下也如此。《诗》云：‘有觉德行，四国顺之〔22〕。’”

圣治章第九

曾子曰：“敢问圣人之德，无以加于孝乎〔23〕？”

子曰：“天地之性，人为贵。人之行，莫大于孝。孝莫大于严〔24〕父。严父莫大于配天，则周公其人也。昔者，周公郊祀后稷〔25〕以配天，宗祀文王于明堂，以配上帝。是以四海之内，各以其职来祭。夫圣人之德，又何以加于孝乎？故亲生之膝下，以养父母日严。圣人因严以教敬，因亲以教爱。圣人之教，不肃而成，其政不严而治，其所因者本〔26〕也。父子之道，天性也，君臣之义也。父母生之，续〔27〕莫大焉；君亲临之，厚莫重焉〔28〕。故不爱其亲而爱他人者，谓之悖德；不敬其亲而敬他人者，谓之悖礼。以顺则逆，民无则焉。不在于善，而皆在于凶德，虽得之，君子不贵也〔29〕。君子则

不然，言思可道〔30〕，行思可乐，德义可尊，作事可法，容止可观，进退可度〔31〕，以临其民。是以其民畏而爱之，则而象〔32〕之。故能成其德教，而行其政令。《诗》云：‘淑人君子，其仪不忒〔33〕。’”

纪孝行〔34〕章第十

子曰：“孝子之事亲也，居则致其敬，养则致其乐，病则致其忧，丧则致其哀，祭则致其严〔35〕。五者备矣，然后能事亲。事亲者，居上不骄，为下不乱，在丑不争〔36〕。居上骄则亡，为下而乱则刑，在丑而争则兵。三者不除，虽日用三牲〔37〕之养，犹为不孝也。”

五刑〔38〕章第十一

子曰：“五刑之属三千，而罪莫大于不孝。要〔39〕君者无上，非〔40〕圣人者无法，非孝者无亲。此大乱之道也。”

广要道章第十二

子曰：“教民亲爱，莫善于孝；教民礼顺〔41〕，莫善于悌〔42〕；移风易俗，莫善于乐；安上治民，莫

shàn yú lǐ lǐ zhě jìng ér yǐ yǐ gù jìng qí fù zé zǐ yuè jìng
善于礼。礼者，敬而已矣。故敬其父，则子悦；敬
qí xiōng zé dì yuè jìng qí jūn zé chén yuè jìng yī rén ér qiān wàn
其兄，则弟悦；敬其君，则臣悦；敬一人，而千万
rén yuè suǒ jìng zhě guǎ ér yuè zhě zhòng cǐ zhī wèi yào dào yě
人悦。所敬者寡，而悦者众，此之谓要道也。”

guǎng zhì dé zhāng dì shí sān
广至德章第十三

zǐ yuē jūn zǐ zhī jiào yǐ xiào yě fēi jiā zhì ér rì xiàn zhī yě
子曰：“君子之教以孝也，非家至而日见之也
jiào yǐ xiào suǒ yǐ jìng tiān xià zhī wéi rén fù zhě yě jiào yǐ tì
[43]。教以孝，所以敬天下之为人父者也；教以悌
suǒ yǐ jìng tiān xià zhī wéi rén xiōng zhě yě jiào yǐ chén suǒ yǐ jìng tiān
，所以敬天下之为人兄者也；教以臣，所以敬天
xià zhī wéi rén jūn zhě yě shī yún kǎi tì jūn zǐ mín zhī fù mǔ
下之为人君者也。《诗》云：‘恺悌君子，民之父母
fēi zhì dé qí shú néng shùn mín rú cǐ qí dà zhě hū
[44]。’非至德，其孰能顺民，如此其大者乎！”

guǎng yáng míng zhāng dì shí sì
广扬名章第十四

zǐ yuē jūn zǐ zhī shì qīn xiào gù zhōng kě yí yú jūn shì xiōng tì
子曰：“君子之事亲孝，故忠可移于君；事兄悌
gù shùn kě yí yú zhǎng jū jiā lǐ gù zhì kě yí yú guān shì
，故顺可移于长；居家理，故治可移于官[45]。是
yǐ xíng chéng yú nèi ér míng lì yú hòu shì yǐ
以行成于内，而名立于后世矣。”

jiàn zhèng zhāng dì shí wǔ
谏诤章第十五

zēng zǐ yuē ruò fú cí ài gōng jìng ān qīn yáng míng zé wén
曾子曰：“若夫慈爱、恭敬、安亲、扬名，则闻
mìng yǐ gǎn wèn zǐ cóng fù zhī lìng kě wèi xiào hū zǐ yuē shì
命矣。敢问子从父之令[46]，可谓孝乎？”子曰：“是
hé yán yú shì hé yán yú xī zhě tiān zǐ yǒu zhèng chén qī rén
何言与！是何言与！昔者，天子有争[47]臣七人，
suī wú dào bù shī qí tiān xià zhū hóu yǒu zhèng chén wǔ rén suī wú dào
虽无道，不失其天下；诸侯有争臣五人，虽无道

，不失其国；大夫有争臣三人，虽无道，不失其家；士有争友，则身不离于令名；父有争子，则身不陷于不义。故当不义，则子不可以不争于父，臣不可以不争于君。故当不义则争之，从父之令，又焉得为孝乎！”

感应[48]章第十六

子曰：“昔者，明王事父孝，故事天明；事母孝，故事地察；长幼顺，故上下治。天地明察，神明彰矣[49]。故虽天子，必有尊也，言有父也[50]；必有先也，言有兄也。宗庙致敬，不忘亲也。修身慎行，恐辱先也。宗庙致敬，鬼神著矣。孝悌之至，通于神明，光于四海，无所不通。《诗》云：‘自西自东，自南自北，无思不服[51]。’”

事君章第十七

子曰：“君子之事上也，进思尽忠，退思补过，将顺其美，匡[52]救其恶，故上下能相亲也。《诗》云：‘心乎爱矣，遐不谓矣，中心藏之，何日忘之[53]？’”

丧亲章第十八

子曰：“孝子之丧亲也，哭不偯，礼无容，言不文，服美不安，闻乐不乐，食旨不甘，此哀戚之情也〔54〕。三日而食，教民无以死伤生，毁不灭性，此圣人之政也〔55〕。丧不过三年，示民有终也。为之棺椁衣衾〔56〕而举之，陈其簠簋〔57〕而哀戚之；擗踊〔58〕哭泣，哀以送之；卜其宅兆〔59〕，而安措之；为之宗庙，以鬼享之〔60〕；春秋祭祀，以时思之。生事爱敬，死事哀戚，生民之本尽矣，死生之义备矣，孝子之事亲终矣。”

注释

〔1〕居：闲坐。曾子：曾参，孔子弟子。侍：坐在一旁侍奉。

〔2〕敏：聪明，聪敏。

〔3〕无念尔祖，聿修厥德：出自《诗·大雅·文王》；无、聿都是发语词无意义；厥，其。（为人子孙者）常常想念其先祖，常常修善其功德。

〔4〕慢：怠慢。《甫刑》：即《尚书·吕刑》。一人有庆，兆民赖之：一人，指天子；庆，为善。天子为善，则天下万民都仰仗依赖他的德行。

〔5〕制节谨度：制节，（国家）花费节俭；谨度，做事谨慎符合礼法。满而不溢：溢，行为奢侈。国库充盈而不行奢侈。

〔6〕战战兢兢，如临深渊，如履薄冰：出自《诗·小雅·小旻》；战战，恐惧的样子；兢兢，谨慎的样子。（诸侯富贵但不可骄奢淫逸）要时常保持戒惧，如面临深渊、踩踏薄冰一样。

〔7〕非先王之法服不敢服：若非先王制定的各等级的衣服则不敢穿。

〔8〕口无择言：（因为说的话都遵循先王礼法）所以说话不令人讨厌。

〔9〕夙夜匪懈，以事一人：出自《诗·大雅·烝民》。夙，早；匪，通“非”；懈，懒惰。（卿大夫）早起夜寐从不懒惰，以侍奉天子。

〔10〕 资于事父以事母，而爱同：资，取。取侍奉父亲的方法来侍奉母亲，因为热爱的心是一样的。

〔11〕 夙兴夜寐，无忝尔所生：出自《诗经·小雅·小宛》；忝，辱，辜负；所生，代指父母。指（为人子女行孝道）早起夜息，不辜负其父母。

〔12〕 用天之道，分地之利：做事符合四季的变换规律，耕种选取适宜的土地。

〔13〕 庶人：庶，众多。指平民百姓。

〔14〕 三才：指天、地、人。

〔15〕 经：常。指恒久不变的准则。

〔16〕 义：应当遵循的原则。

〔17〕 示之以好恶：示，拿出来给人看，使人明白。好，善。恶，不良行为。

〔18〕 赫赫师尹，民具尔瞻：出自《诗·小雅·节南山》。光明显赫的尹太师啊，人民都看着你的所作所为。

〔19〕 明王：圣明的君主。

〔20〕 公、侯、伯、子、男：周代的五等爵位。

〔21〕 鳏寡：鳏，年老没有妻子；寡，年老没有丈夫。这里鳏寡泛指地位卑微的人。

〔22〕 有觉德行，四国顺之：出自《诗·大雅·抑篇》；觉，大。天子有至大的品德，四方诸侯都来归顺。

〔23〕 敢问圣人之德，无以加于孝乎：圣人的品德有比孝顺更大的吗?

〔24〕 严：尊崇。

〔25〕 后稷：周的始祖。

〔26〕 本：指孝顺。

〔27〕 续：指延续宗室。

〔28〕 君亲临之，厚莫重焉：君，指父。父对子，既有君的恩，也有父的爱，所以恩爱之厚重，莫过于此。

〔29〕不在于善，而皆在于凶德，虽得之，君子不贵也：善，指行敬爱之事；凶，违背礼仪。自身不行爱敬孝道，违背礼德，虽在人上，但有道德的君子却并不以此为贵。

〔30〕言思可道：思考之后再发言，使言辞符合道义。

〔31〕进退可度：做事合乎礼仪不越法度。

〔32〕象：效法。

〔33〕淑人君子，其仪不忒：出自《诗·曹风·鸤鸠》。淑，善；忒，差。道德美善高尚的人，他的威仪礼节没有差错。

〔34〕纪孝行：记录孝子侍奉亲人的言行。

〔35〕严：严肃静穆。

〔36〕在丑不争：丑，众，即卑贱。处于卑贱地位时要注意与人和睦，不起争斗。

〔37〕三牲：指太牢（牛羊猪）。

〔38〕五刑：古代的五种刑法。

〔39〕要：威逼胁迫。

〔40〕非：通“诽”，诽谤、诋毁。

〔41〕顺：顺从。

〔42〕悌：弟弟对兄长敬爱顺从。

〔43〕君子之教以孝也，非家至而日见之也：君子教人遵行孝道，不需要去每家每户演示，在家实行孝道，教化之功必然能流行于世。

〔44〕恺悌君子，民之父母：出自《诗·大雅·泂酌》。恺，乐；悌，易，平易近人。君子性情和顺快乐，平易近人，就像人民的父母一样。

〔45〕居家理，故治可移于官：君子能把家族整顿得有条有理，那么他治家的办法就能用来做官。

〔46〕令：命令，此处指错误的指示。

〔47〕争：通“诤”，谏，直言规劝。

〔48〕感应：指感动神明。

〔49〕天地明察，神明彰矣：天地明察圣君的孝，所以神明显现，降下福佑。

〔50〕故虽天子，必有尊也，言有父也：虽然身为天子，也有比他地位更尊贵的，那就是他的父亲。

〔51〕自西自东，自南自北，无思不服：出自《诗·大雅·文王有声》。思，语气词。指文王的教化普及天下，受到教化的臣民，地域不分东南西北，没有不心悦诚服的。

〔52〕上：指国君。进：在朝廷为官。退：退职家中。匡：扶正。

〔53〕心乎爱矣，遐不谓矣，中心藏之，何日忘之：出自《诗·小雅·隰桑》。遐，远。忠臣对国君时刻怀有爱敬之心，即使不在左右也不觉得距离遥远，因为将爱君之心藏在心中，什么时候都不敢忘记。

〔54〕哭不偯：偯，曲折委婉。（太过悲痛）哭至气竭，没有委曲的余音。礼无容，言不文：举止礼仪不顾仪容，说话也不经修饰。旨：美，此处指美味佳肴。

〔55〕三日而食，教民无以死伤生，毁不灭性，此圣人之政也：三日而食，圣人所制丧礼；三日过后必须吃饭，防止因亲人去世过分悲痛多日不食而伤害活人身体，虽然过于哀戚但不至于陨灭性命，这就是圣人丧礼的规定。

〔56〕衾：被子。

〔57〕簠簋：祭祀的器皿。

〔58〕擗踊：擗，捶胸痛哭；踊，顿足痛哭。形容悲痛至极点。

〔59〕卜其宅兆，而安措之：宅，墓地；兆，坟茔。用占卜选择坟地来安葬死者。

〔60〕为之宗庙，以鬼享之：（安葬死者之后将其灵位）安置于宗庙之中，以祭祀鬼神的礼仪来祭祀死者。